

Flute

# Bump

for Flute and Piano

GARY SCHOCKER

$\text{♩} = \text{c. } 88$

*mp* *sfz*  $\text{>}$  *mp* *mf*  $\text{>}$  *f sub.*

5 *mp* *f sub.*  $\text{>}$  *mf*  $\text{>}$  *mf sub.*

8 *mf* *f*  $\text{>}$  *f*  $\text{>}$  *f*  $\text{>}$  *mf*  $\text{<}$

12 *mf*  $\text{<}$  *mf*  $\text{>}$

16 *mf* *p*  $\text{< >}$

20 *p*  $\text{> <}$  *f*  $\text{> <}$  *p*  $\text{> <}$

23 *mf sub.*  $\text{>}$  *mf sub.*  $\text{>}$  *p* *pp*

26 *f sub.* *p* *f sub.*

29 *p* *f*  $\text{>}$  *f sub.*

32 *f* *f wildly* *rit.* *a tempo* *p*

Annotations: slide, flt., (no breath),  $\text{trill}$